

ميكي

في هذا العدد

صورة ملونة كبيرة

الجزء

تجيم التزملة لكثرة العداثة

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٦٤٣ - ١٦ أغسطس ١٩٧٣





الرياضة

لعبة

الكرة

المصرية

خلال شهر أكتوبر القادم .. ولحق
مدينة .. موسكو .. تقام بطولة العالم في
البيسبول .. بمشاركة في البطولة أكثر
من ٨٠ دولة في مقعدها .. الهند ..
و .. باكستان .. أشهر دول العالم في
هذه اللعبة ..
لكن الطريق لم يزل هذا .. والذي يجب
أن تعلمه أنها الصديق أن .. البيسبول ..
أصلها لعبة مصرية زاولها الأطفال في
الريف المصري منذ عصر قديم .. وكانت
تدعى بكرة .. شراب .. وعصا من حديد
المنزل .. وقد أخذها الأوربيون
وطوروها إلى كرة من البلاستيك .. وعصا
خارجية (يشتمل على ثلاثين حبة)



قصة

قصة

أفكار

● سهولة تعلم
وتفريع القصر الطويل
بعد الخروج من الماء
.. يندفع به دافعا
من أسفل مع الصعود
إلى أعلى بيسطة ..
لهذا يجتهد الكثير من
اللاعبين



● لتفريع حوض
المناء من الماء بسهولة
وتكون الحساسة إلى
فيلسفة .. أحضر
خرطوم من الجلد ثم
انقل أحد طرفيه في
في الماء والثرد الطرف
الأخر مثقبا من الخارج
.. ستجد أن الماء يخرج
بسهولة من الخرطوم



مكتبة

مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكري أباضة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
عمرت ناصح
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر
سكرتير التحرير
اسكندر الياس

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي -
٥٢ تنقلا - في جمهورية مصر
العربية - وبلاد الشام العرب
الغربي والافريقي ١٥٠ فرنكا
مناخا - في سائر أنحاء العالم
٨ دولارات أو ٥٦ تنقلا والقيمة
تحدد طبقا لنظم الاشتراكات
بنار الهلال في ج ٢٠٠٠ ع ١
والسودان بصولة بوندية في
الخارج بعمول أو بيسطة
مصري قابل للصرف في
ج ٢٠٠٠ ع ١ والاسعار التوضيحية
أعلام بالبريد العادي والمضاعف
رسوم البريد الجوي والمسجل
على الاسعار المتعددة عند
الطلب ...

Marketing No. 1112 - 11-6-72
1972, All Rights Reserved

رجال عظماء

فنان الشعب، محمود مختار



ممثل مصري فنان أصلا
مستلذا للفن المصري القديم
عرض أعماله في مصر والخارج
لحقته نجاحا كبيرا .. كان أول
فنان مصري يقدم معروضا
لانتاجه في باريس .. أشهر
أعماله تمثال نهضة مصر ..
وتمثالان لسعد زغلول في
القاهرة والاسكندرية .. وله
أعمال كثيرة بمتاحف فرنسا
وله منح كبير يحوي أعماله
الرائعة في حي الزمالك
بالقاهرة .. وقد جمع مختار
المنح والرقعة إلى جانب قوة
التكوين الفني في أعماله ..

شأن الطريق الأماني



رغم الخسائر فإن حيرة .. فهما يريدان
وصول إلى زميلتهما .. ولكن وقف الشعب المكار
بهذا أياهما .. فل تستطيع أنت أن تقل
الخسائر على الطريق الذي يحصل منه إلى
زميلتهما دون المرور على حجرة الشعب المكار ..

من فتراقات

- الكتمان : ان تعرف ما سوف تحدث عنه بشرط ان تحتفظ بفمك مطلقا .
- الحياة : شيء رخيص في شبابنا غال في شيخوختنا
- الحظ : شيء يصدق بآبك مرة واحدة في العمر .
- الثقيل : زنازة تمنسجن فيها مشاعر الانسان احيانا .
- الصديق : شوقي عبد الله - الزقازيق

نزوة !!

اسمه على اسم لعمري
واضربه من حضرة
لكن من هو ده الصود
ده انت تكله حورية
في مغامرة في الحكايات
او قصة على حلقات
هل عرفته ؟
سحر ساسي محمود -
معية لمر

دنيا القواف



● مدبرة بيتية جديدة .
● عالم البحار الساحر
● دنيا البطولة - والفكاهة
● جديدة - طريفة - مثوقة
العدد السادس

قريباً نتيجة مسابقة الكوي الألفاظ البولسية ١٠٠ جائزة في انتظار لأصدقاء

رصاص البنادق

● هل تعلم ان البيط يستطيع ان يبتلع رصاص البنادق . مثل
الدجاج ، الذي من عادته ابتلاع الرمل والحصى أيضا . . . ليطحن
الطعام الخشن الذي يلتقطه . . . وهكذا . . . فانه يساعد على هضمه
بل اننا قد نعلم على رصاص البنادق في خويصلات البيط . . . وربما
يكون قد ابتلعه كبديل يغني عن الحصى ، او لانه يشبه بعض بذور
النباتات التي تنمو حول البرك والمستنقعات ، والتي يتغذى عليها . .
أحمد غريب السيد - شبرا مصر

اللول الصعبة بالمقرب

١. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٢. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٣. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٤. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٥. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٦. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٧. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٨. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
٩. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
١٠. ١١١١١ ١١١١١ ١١١١١

١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
١١١١١ ١١١١١ ١١١١١

١١١١١ ١١١١١ ١١١١١
١١١١١ ١١١١١ ١١١١١



١١١١١ ١١١١١ ١١١١١

مسابقة الكلمات المتقاطعة



في مسابقة الكلمات المتقاطعة
هذا الاسبوع فاز هؤلاء الاصدقاء :
فواز عبد العزيز ابراهيم -
القاهرة - بمجلة ميكي - اشرف
محمد جمال الدين - طرابلس -
بثلاث قصص - نيل وبسما
- الاسكندرية - بقصتين - طارق
عبد العظيم - كفر الشيخ - بقصة
- احمد عزت - دمنهور -
بمجموعة طوابيع - محمد النحاس
- ليبيا - مجموعة طوابيع .

الغيا :

- ١ - الاب - ٢ - من أبطال ميكي - ٣ - بمعنى الاقرب - ٤ -
- اصفاء - ٥ - سمكة صديقة للانسان (معكوسة) - ٦ - على الحائط
- راسيا :
- ١ - حرامى - ٢ - من الانبياء - ٣ - شهر محرم - ٤ - تعار
- بالسحر - ٥ - اطفال - ٦ - من حضارات العراق القديمة (معكوسة)
- ٧ - من العدائق - ٨ - من الاقارب - ٩ - يحصل على ما يريد (معكوسة)
- ١٠ - حرفان متشابهان .

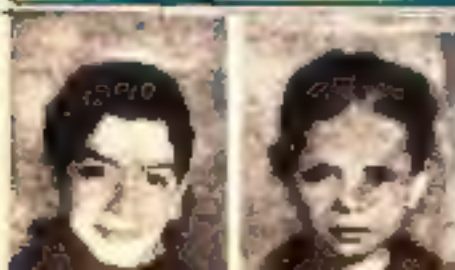
نزهة ماخدت !

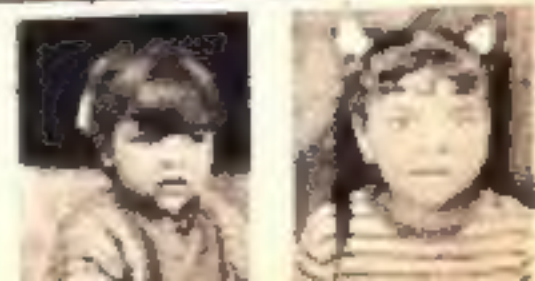
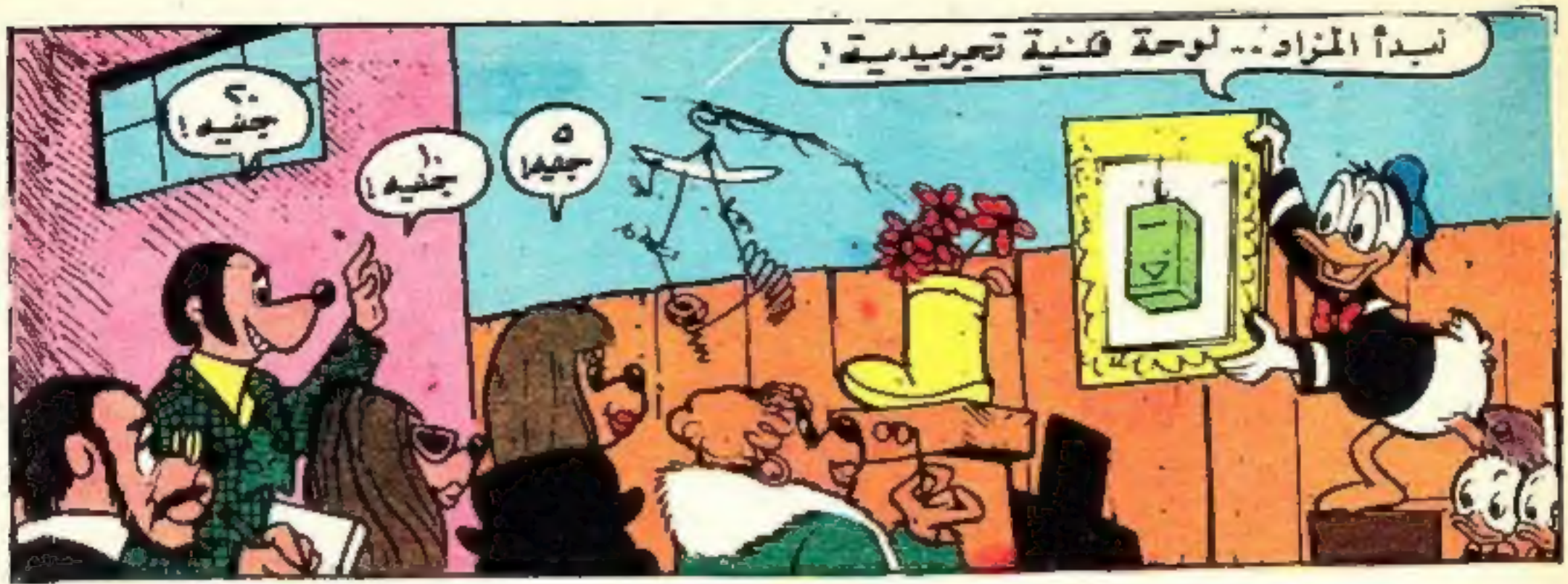




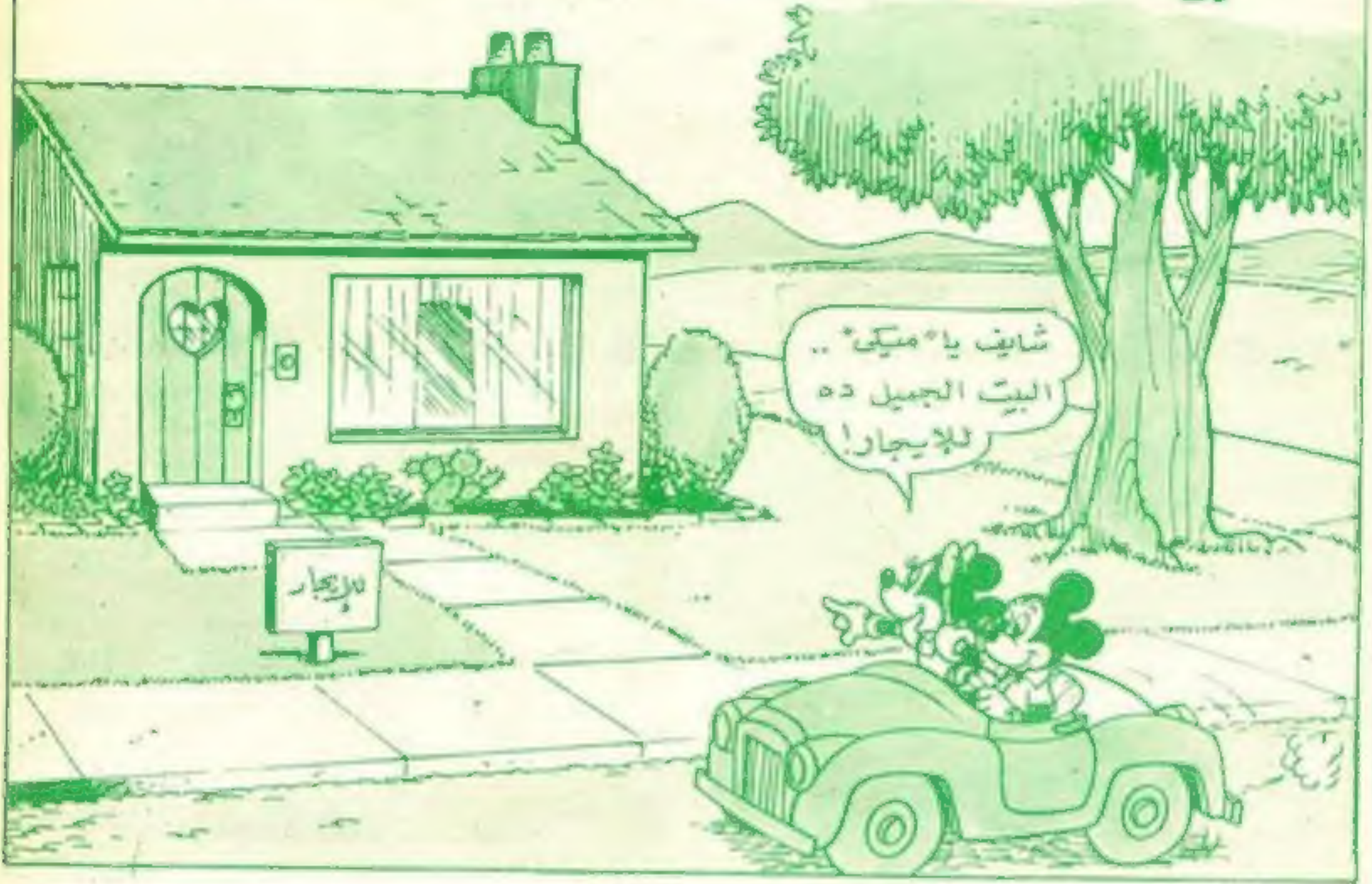








بين القناعات والقناعات.. قناع واقنعه!



هو ده البيت الذى كنت بأحلم به!



ممكّن تفتح ؟
طبعا.. طبعا!

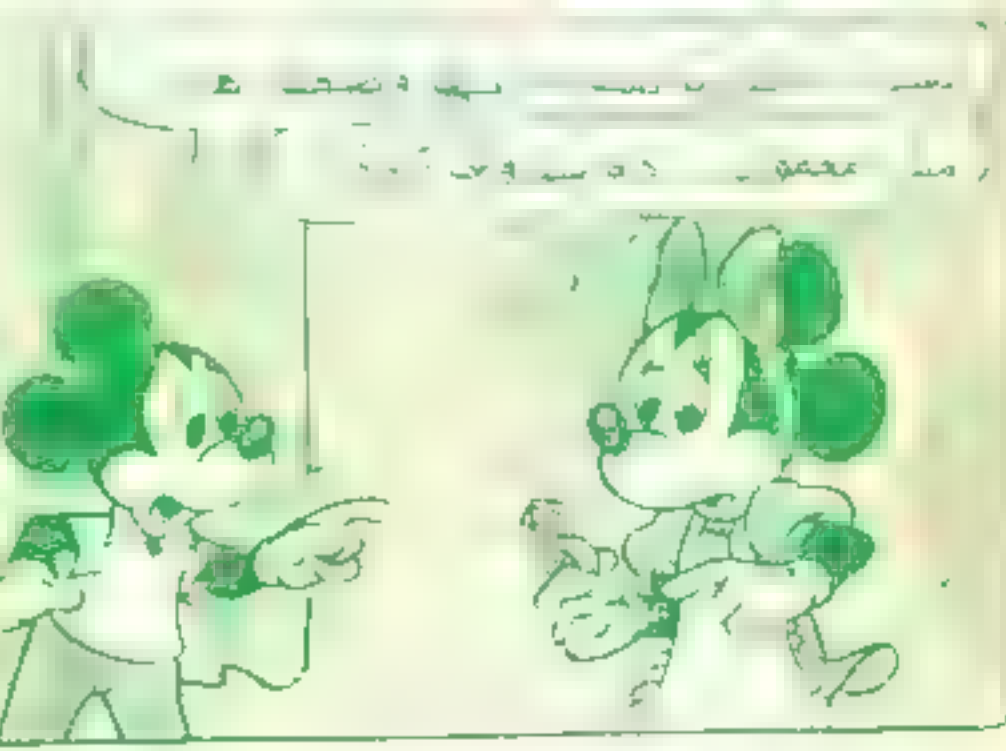
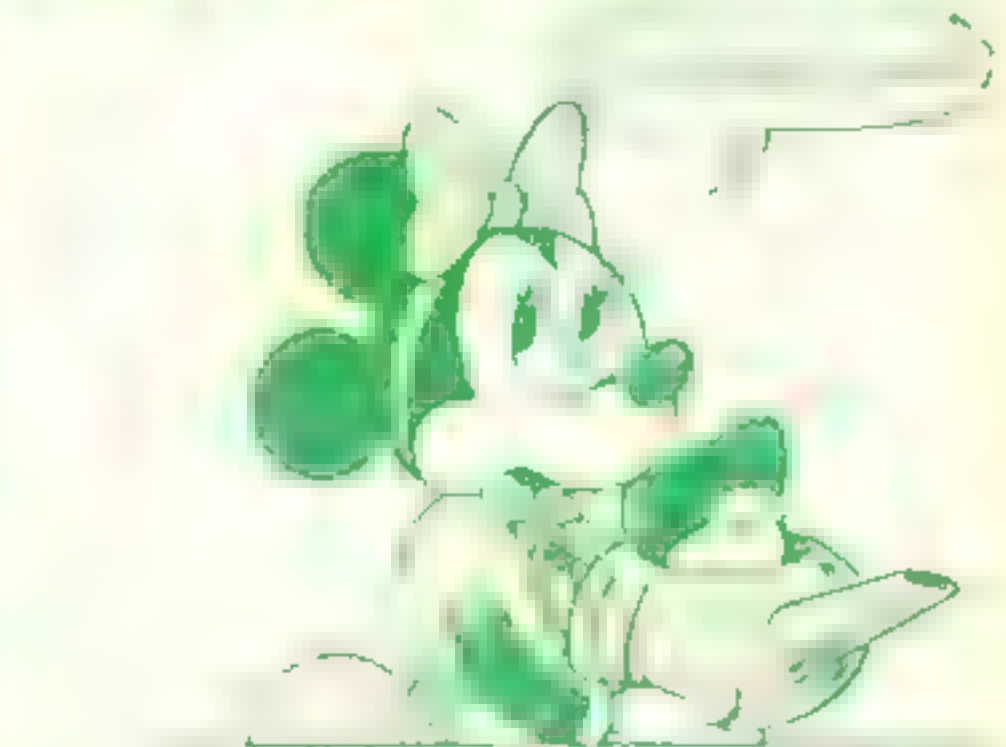
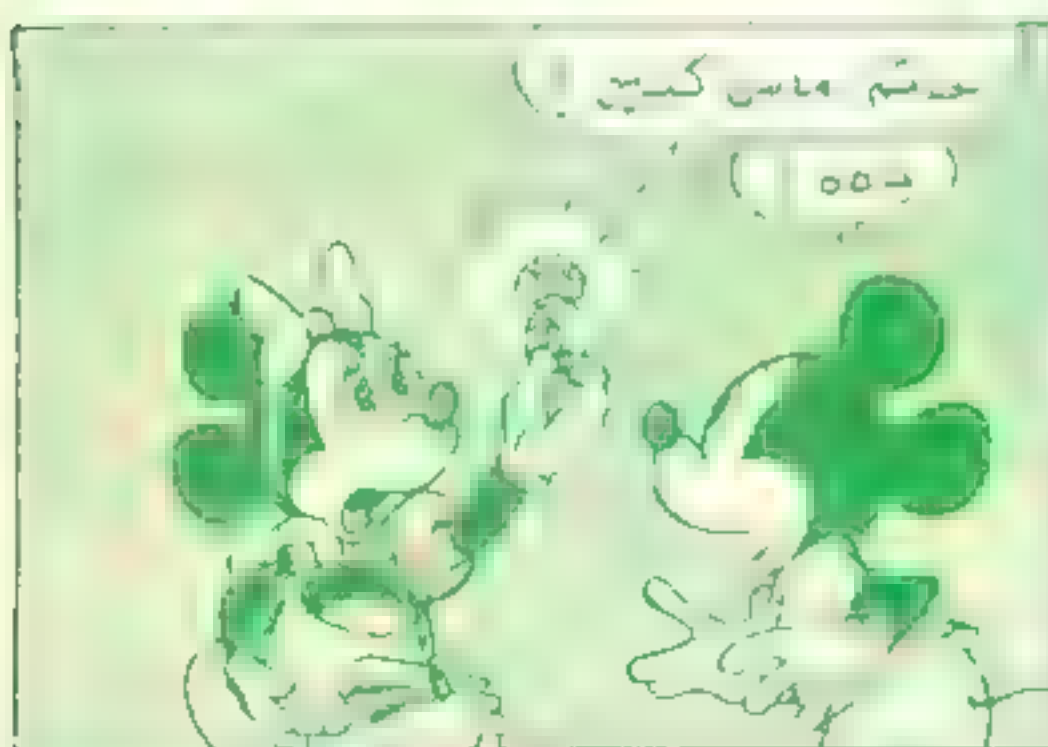
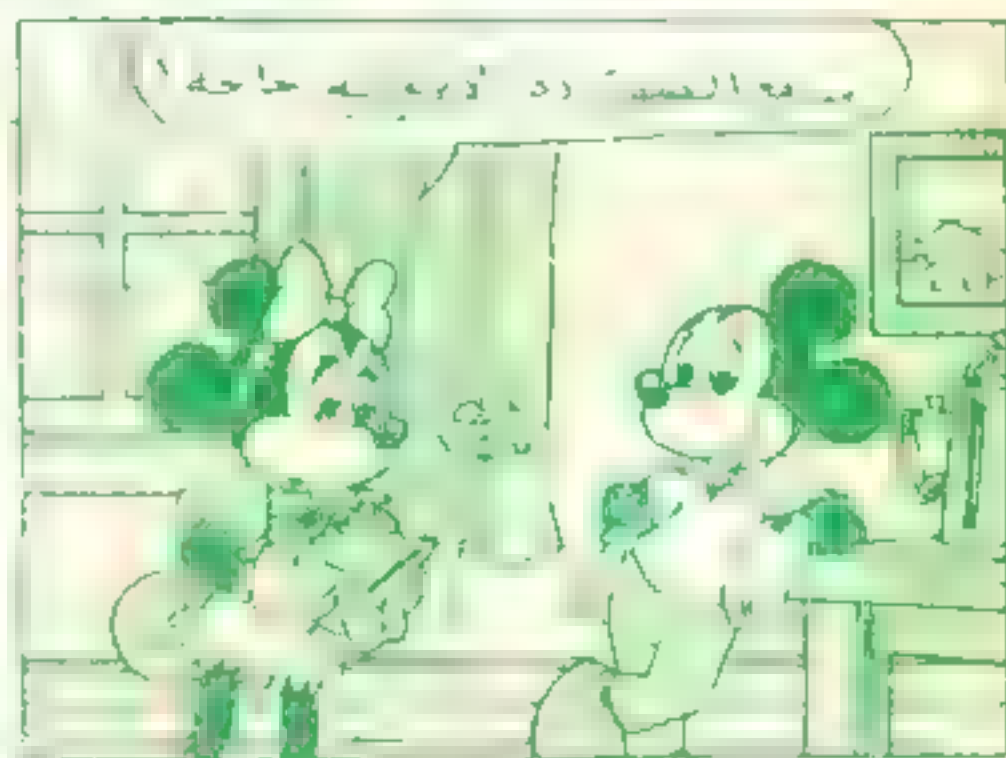
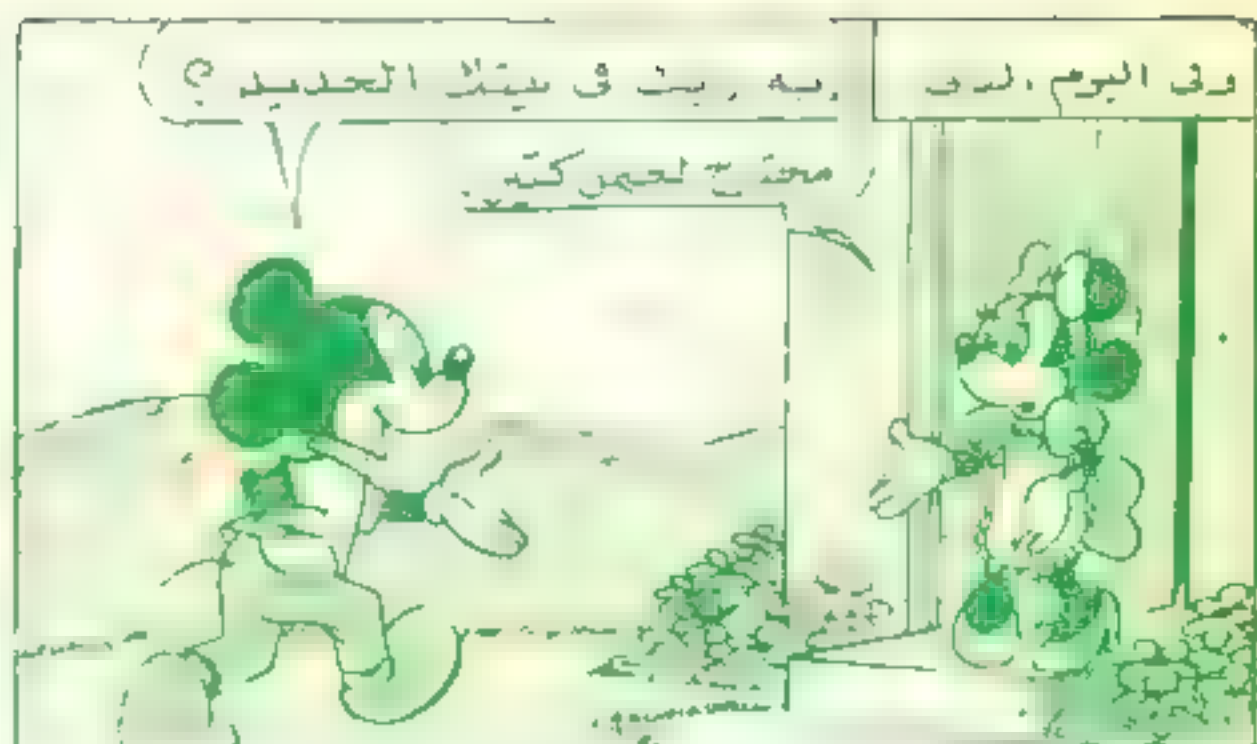


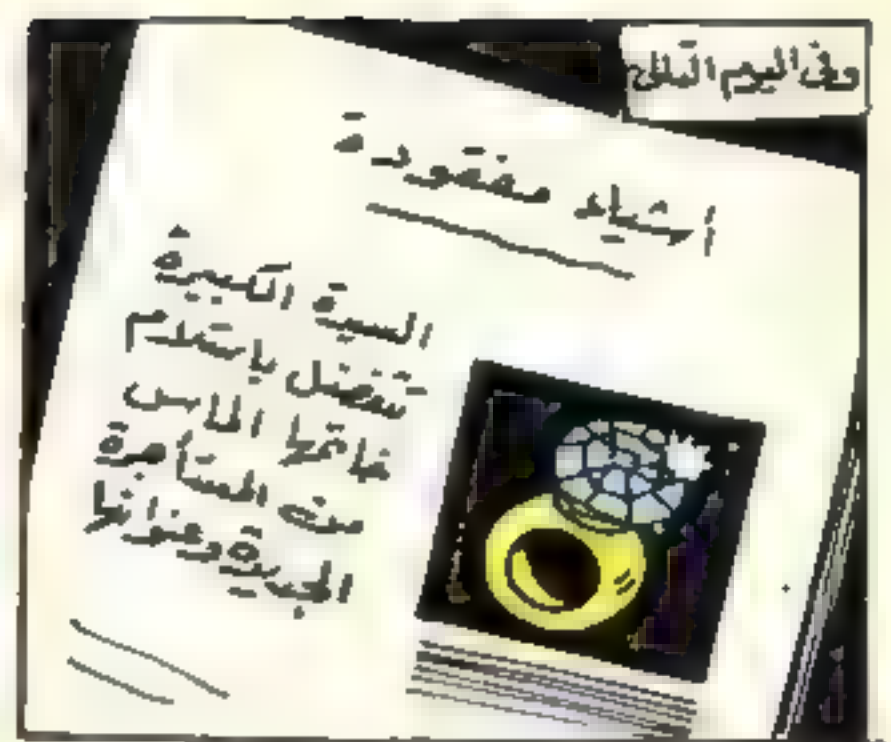
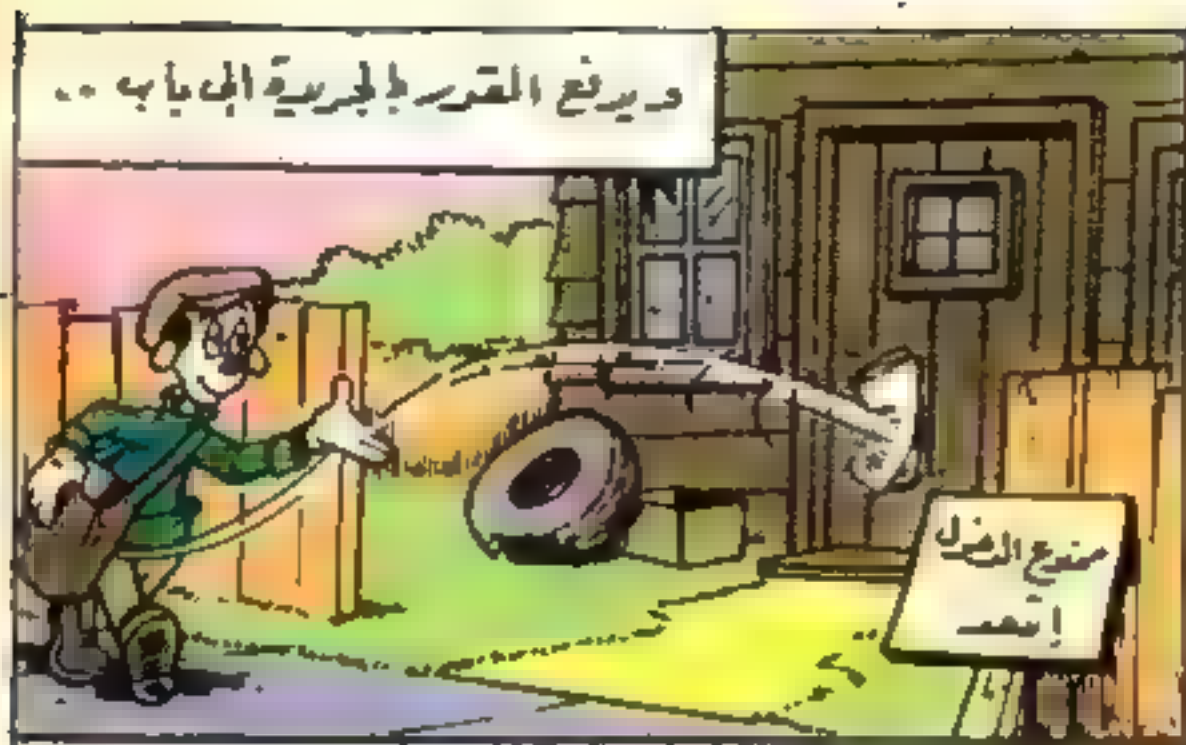
ليه رأيك يا ميكى ؟
أجربه!

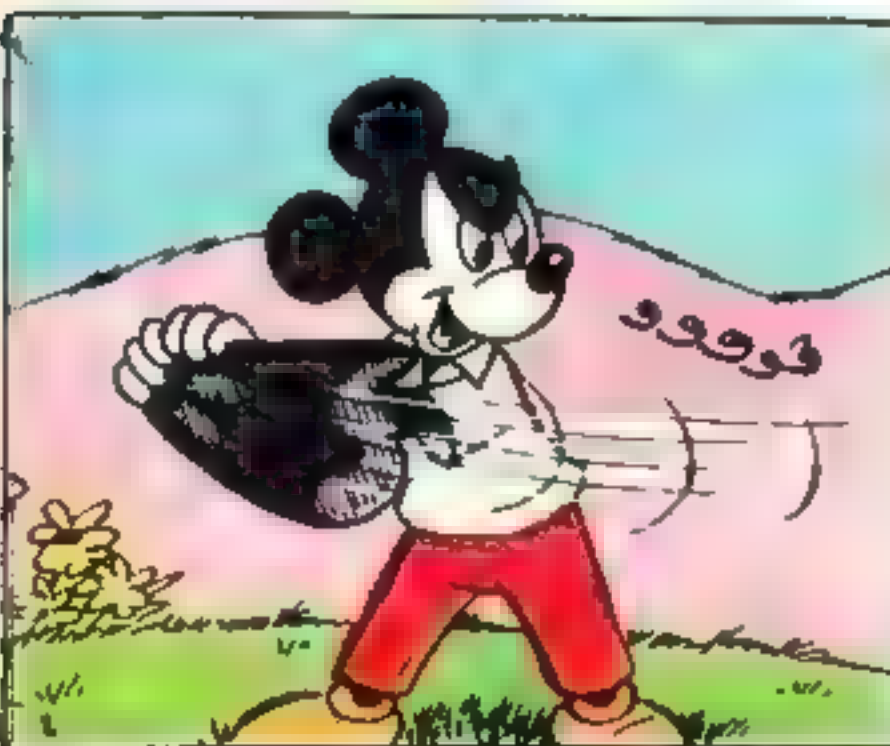


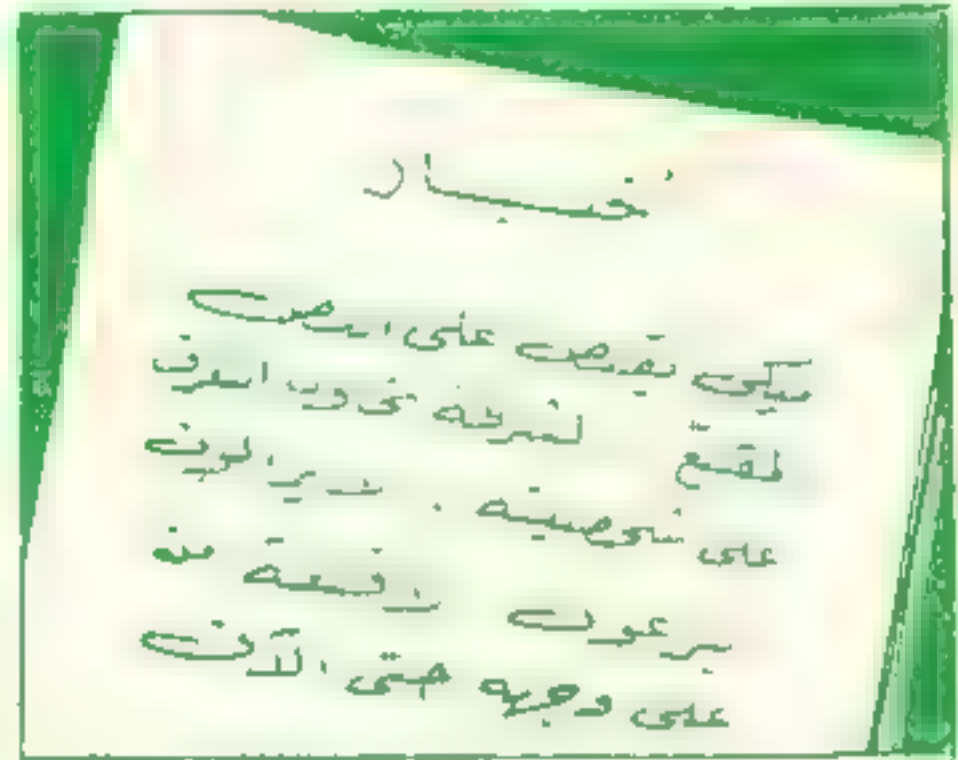
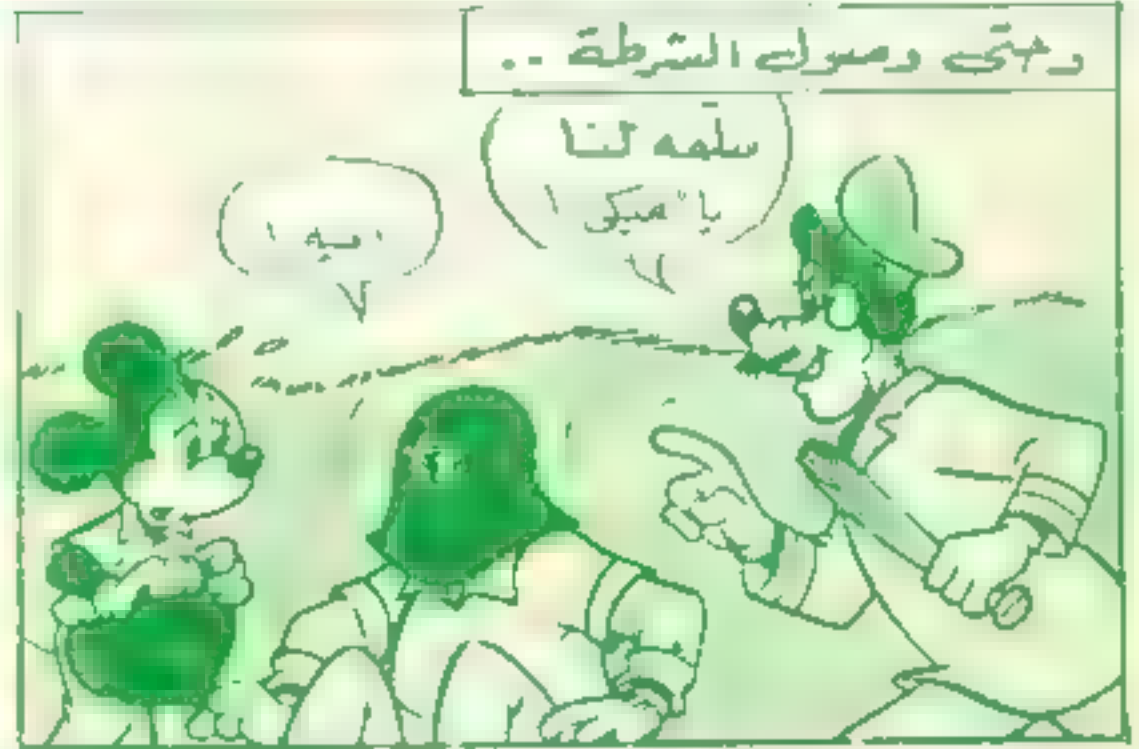
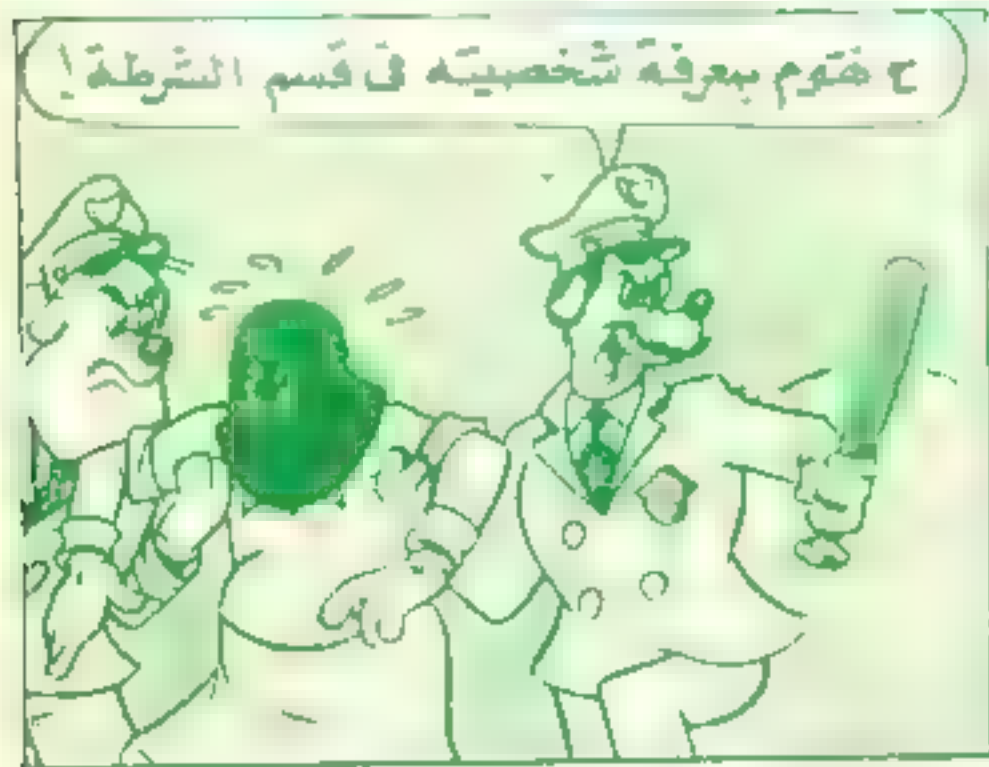
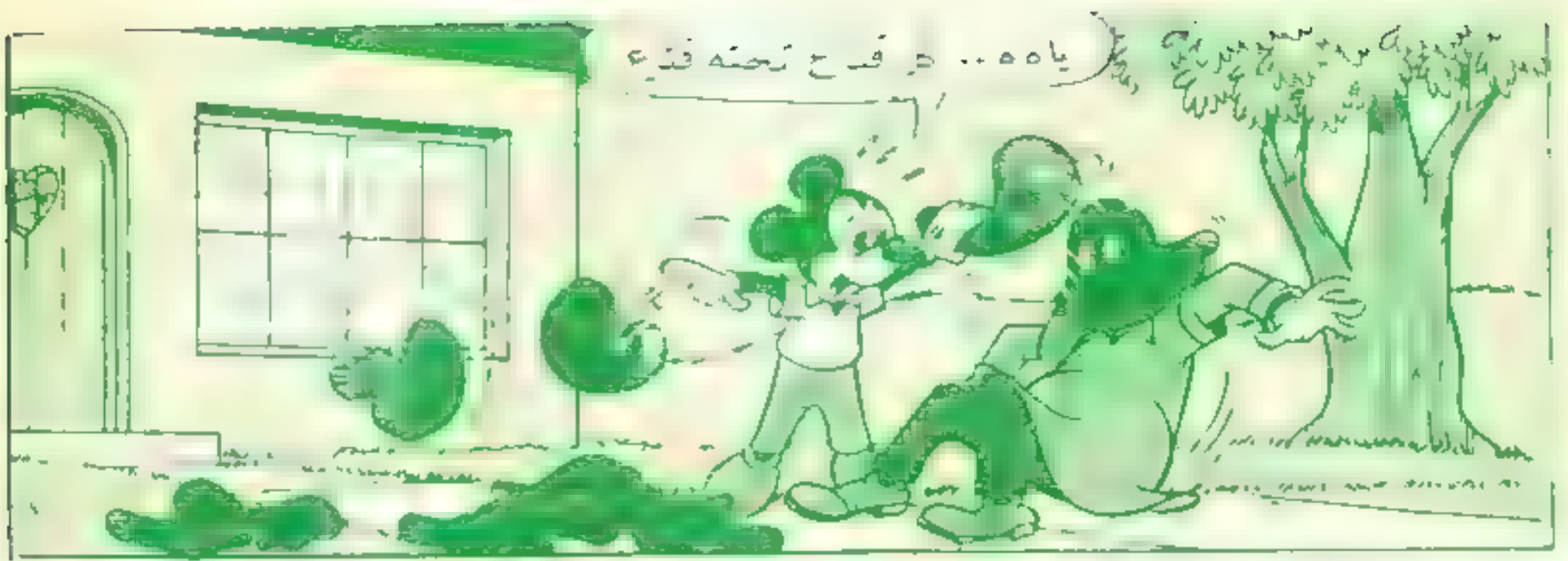
البيت والمفروشات للإيجار ؟
طبعا!













اليوم نجوم الرياضة



محمد الحميري



بطولة
العالم

بيت الأطفال

كثر ما نعت مصري حلال
جولاني الرياضة في الخارج
المائي الكاملة الخاصة بالاحجار
والتي يصططع فيها كل صبي
ممارسة أي نوع من أنواع الهوايات
التي يحميها ابتداء من ترسيبه
الاسماك حتى اللاسلكي وعدم
الفصاء .. هذه البيوت مفعوكة
للأطفال ابتداء من 4 سنوات

•• اللاعب والجمهور

كل لاعب يحب بعينه ، وبحبه
ماديه هذا شيء لا شريك فيه *
وجمهور النادي يتمثل في الأحرار
الذين جاءوا من كل مكان لمشجعوا
لفرعهم ويساندوه * وعلى اللاعبين
أن يبذل الجهد والعرق ليقبضوا
للجمهور لمحات فنية ، وسبقه
مصدق أنه قدم كل جهد للفوز
بالجديده في اللعب عنقل الجمهور
المتحمسة راغبين ، سواء أكانت
مصر أو هريمة *



أهمية عالمية

الكرة الطائرة من أسهل
بعضات التي يمكن أن يمارسها
شباب والبنات فهي عبارة عن
لعبة أرض محدودة وشبكة
وهي لعبة جماعية لكنها لا تتطلب
الأحذية بالآخرين أو الاستخدام
قياسي بينهم . فبعض ومن الخصم
شبكة . . وهي تعتمد على مجهود
اللاعب الشخصي . . وفي كثير من
الدول تعتبر الكرة الطائرة اللعبة
الشعبية الأولى أو الثانية . .
وأرجو أن تنشر اللعبة في مدارسنا
وأن تصبح لها قاعدة شعبية
لأنها وسيلنا في اللعبة إلى مستوى
عالي ولا يجب أن نتخلف عنها
وصلنا إليه . والاشدال هم الأمل

بابا الجبزی

[illegible]

• • اللعب الكفو

الكرة الطائرة تعتمد على أدائها على العقل والمهارة وليس على القوة. واللاعب المثالي هو اللاعب الذي يكره اللعبة الشبيهة ويحضر للعبة الحلوة. * صحيح أن الكرة تحتاج أحيانا إلى صبرها «بقوة» بخلاف ألعاب الاحسان محتاج إلى العقل، وذلكاء لاعب الكرة الصائره هو الشيء الوحيد الذي يمكنه من الاستمرار. * وأحسن لاعبي الكرة الطائرة هو اللاعب الذي يصيد اللعب في كل مراكز اللعبة.

و فرستاده شد که در
حکایت خود را در این
محل بنویسد و در
محل خود را بنویسد

علمنى الطائفة

الكرة الطائرة لعبة منظمة في
ثوبية أدامها وهي حركتها وهي
مواهبها ، ولها عودسي النظام
، محذية وصناعة الفانوس ، والدليل
على هذا اني لم اخرج من الملعب
لدة عام كامل ، لم يطرودي حكم،
لم امارس او اسمع عن اللعب
ذي سبب من الاسباب .
والنظام يا صديقي بلا مغال
كل ما يحتاجه ان تبدأ بمسك

حلم محقق

بدأت علاقتي بالرياضة وعمرى
٩ سنوات . فقد احترت وفتحتها
المسود الرياض في ادرسة ٠٠
وكان على المسود ان يشترك
في جميع اللغات ٠٠ واللغة التي
شدني أكثر من غيرها هي
الضربة ٠٠ لقد احببتها ووجدت
فيها الفن والسرعة وروح الجماعة
٠٠ هي لعبة تتطلب التعاون
بالدرجة الاولى . بعد ذلك
احسنت نادي الزمالك وثمنت ان
لعب مع فريقه ٠٠ وفي عام ١٩٦٦
تحقق الحلم واصبحت ضمن فريق
الزمالك ٠٠



فدا یا رحیم واکار



جوابتہ

ساعة تسمع بالسهم
و صفت من آخر



منذ وقت من قبل
منذ من قبل من قبل

خروست عمض وتفنج



عروبة تغض وتفنج عينا الساعة تلاته الصبح
وتقول عاوزة اشرقت يا اما ...

يا رحيم دعونا ان دعونا روح سعيد

ريكوردر

يرجوك من عناد
الزمن كل يوم
وتوجد شرائط مختلفة
مسجل عليها طلب كروك
واين كريم ومنه نشات
وغلبه ...



انسان
سعد
في موسم
اخواتك
اشاء الشفالك
حبيب
...

كسب من الناس من البسكينة
من الناس من البسكينة
من الناس من البسكينة
من الناس من البسكينة
من الناس من البسكينة
من الناس من البسكينة
من الناس من البسكينة
من الناس من البسكينة



مضاد الجاذبية !!

عقريئو .. إيه ده ؟

أهلا بطوط .. أصلي رايح
ارتجع تلاجية "زيرى" ؟
كنت باصلعها !



أنا عرضتها لمضاد الجاذبية فأصبحت خفيفة
جدا ، لما توصل بيت "زيرى" انعكس المضاد
ونضعها مكانها !



الناس بيستخدموا سيارة لنقل التلاجيات !

أنا مش محتاج
سيارة !



عقريئو عنده الاختراع اللى يخلّى العاجية

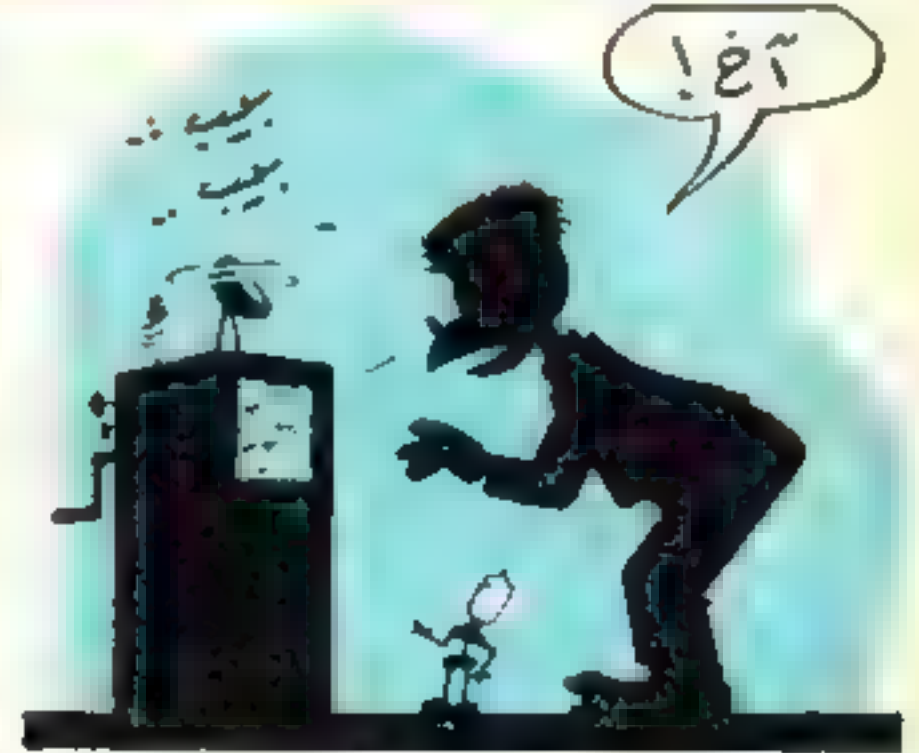
نحمل بها ثرويات
ذهب المدرعة !

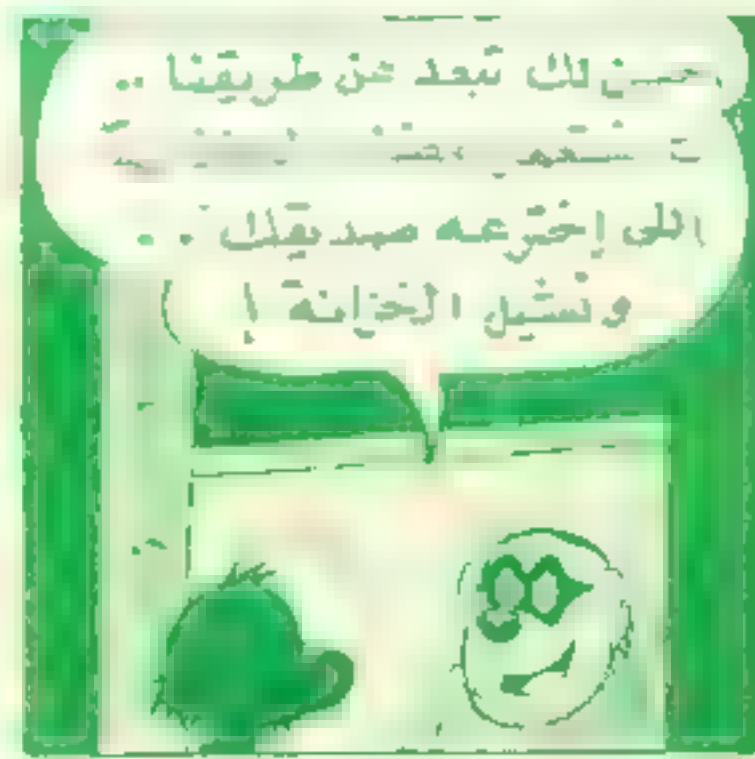
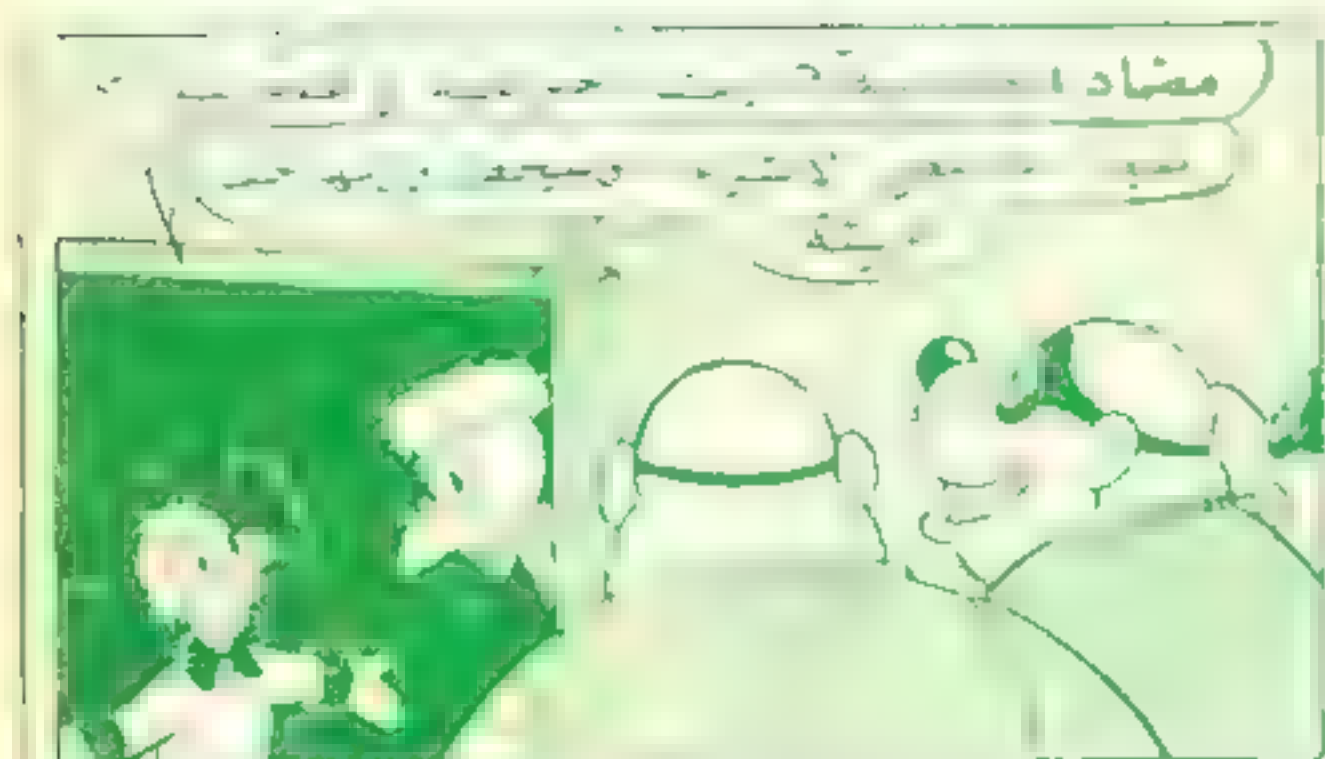
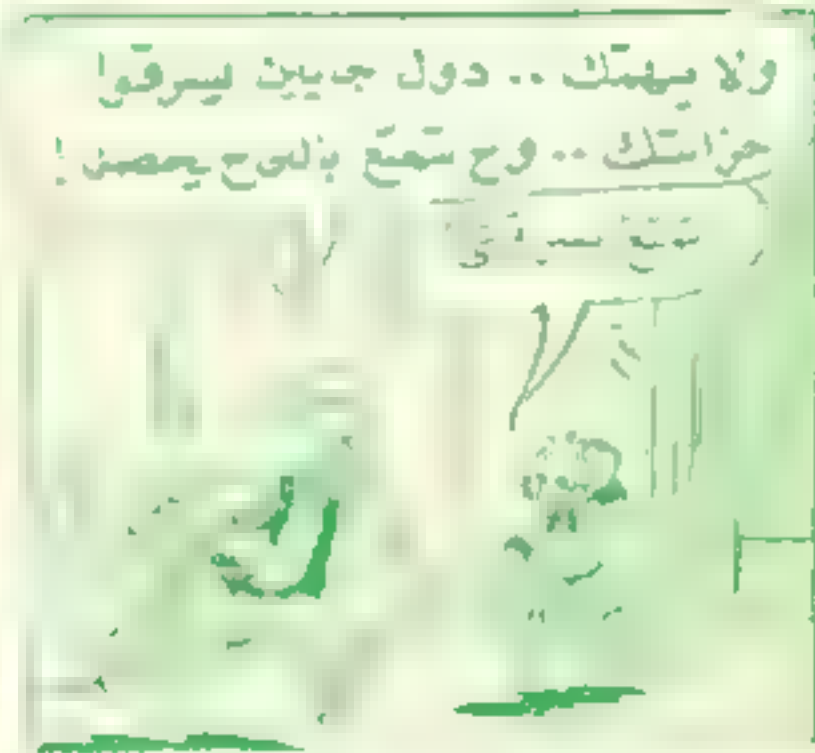
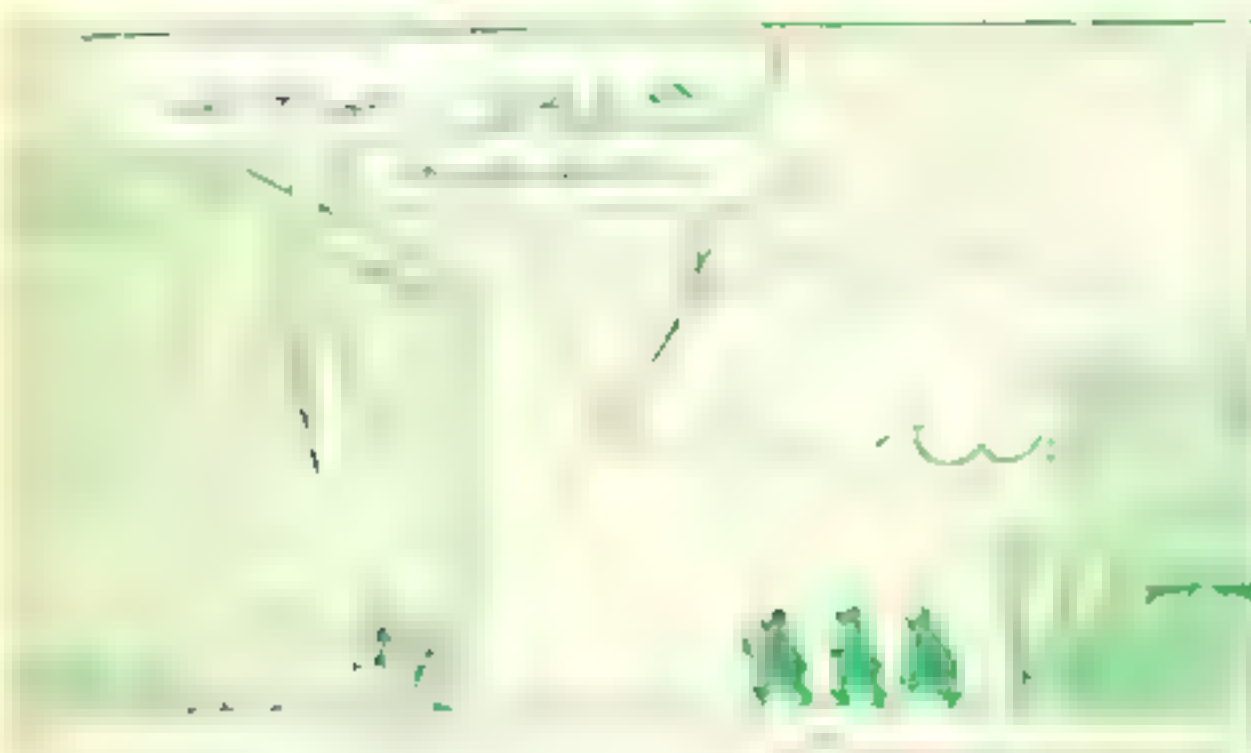
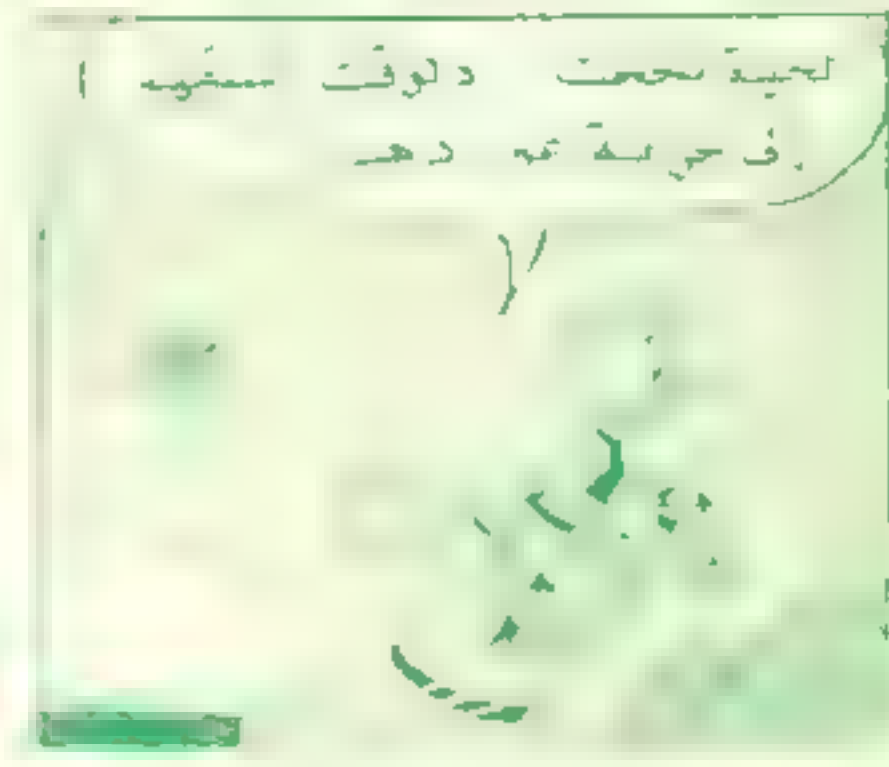
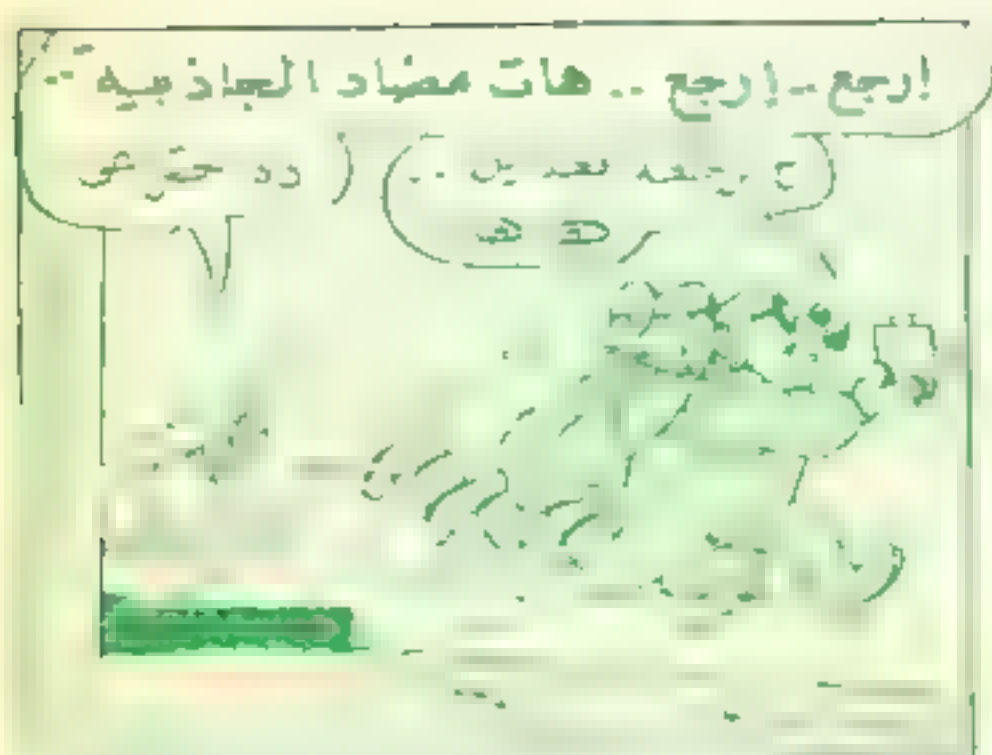
زى الريشة ..
لما نسرقها !

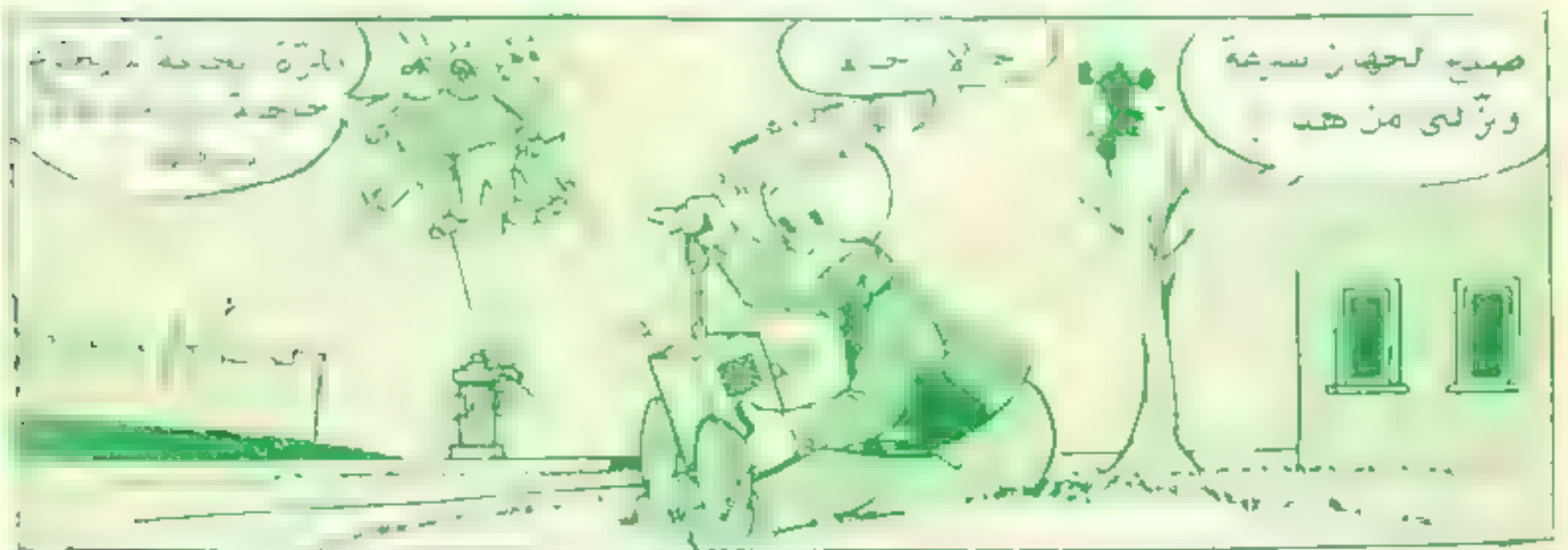
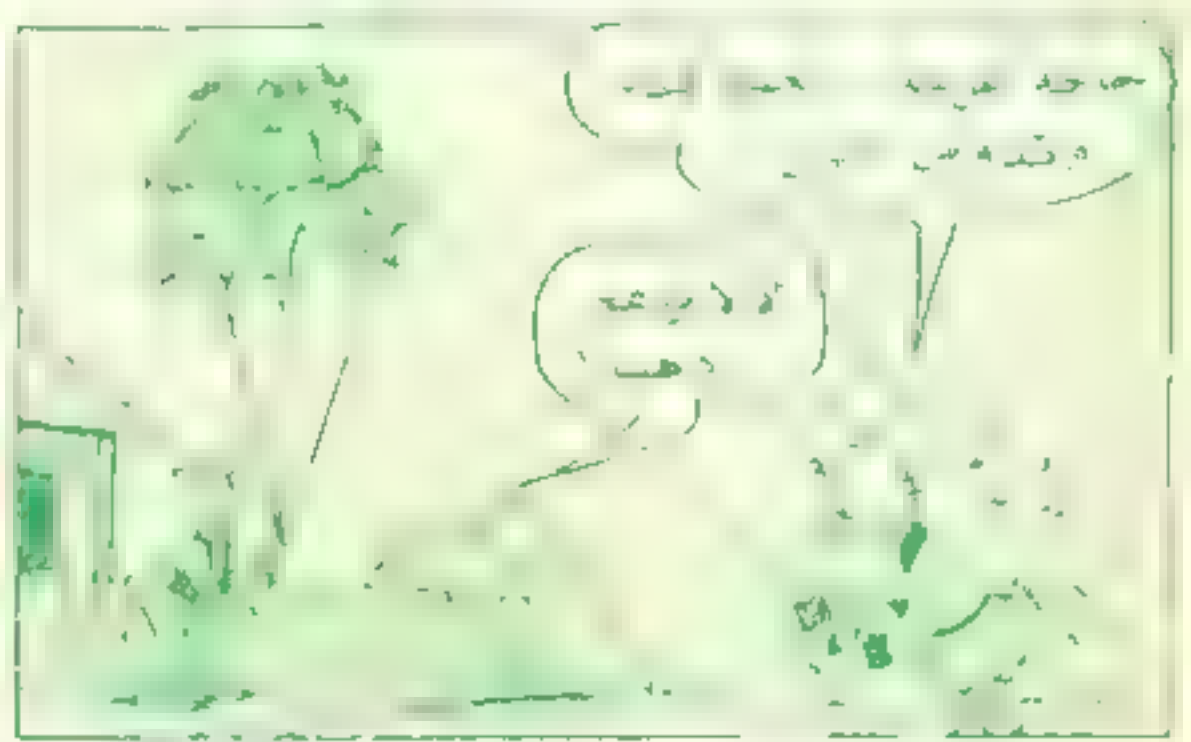
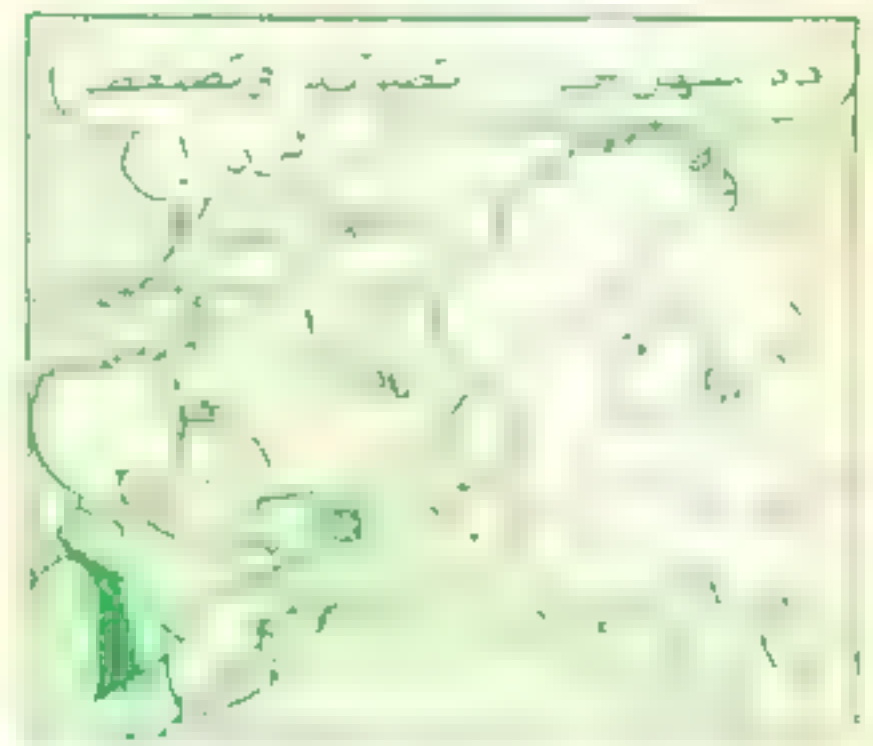
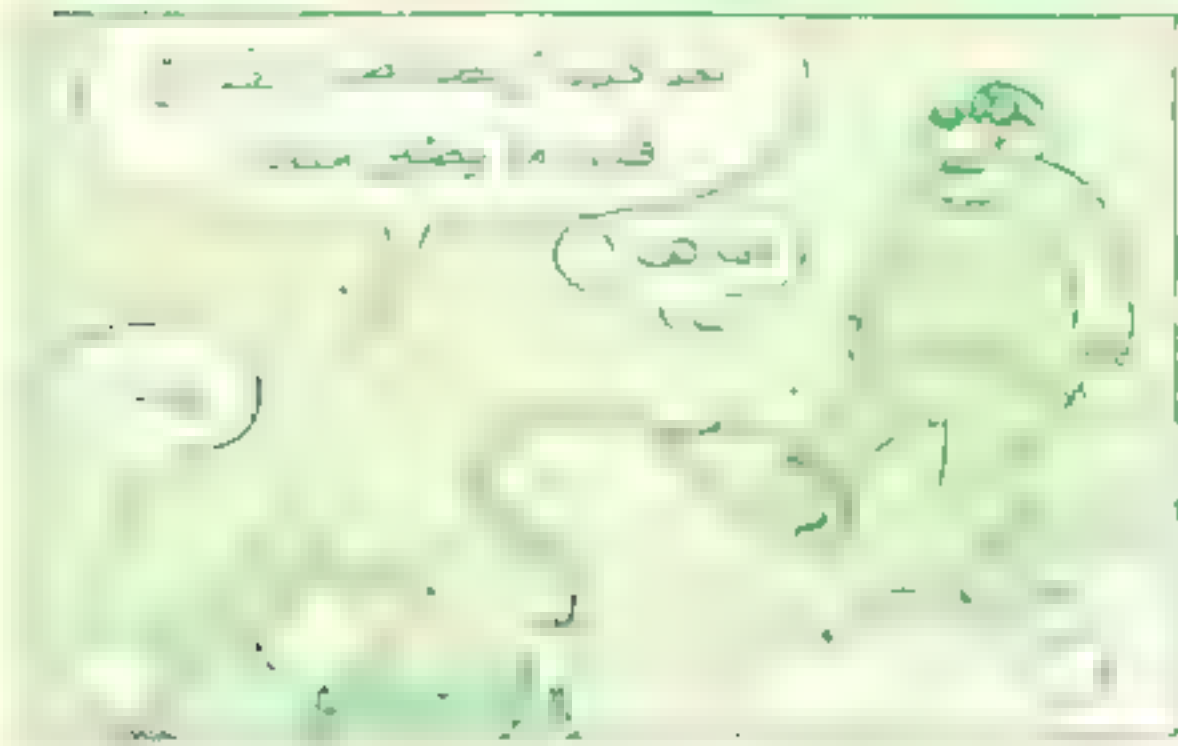
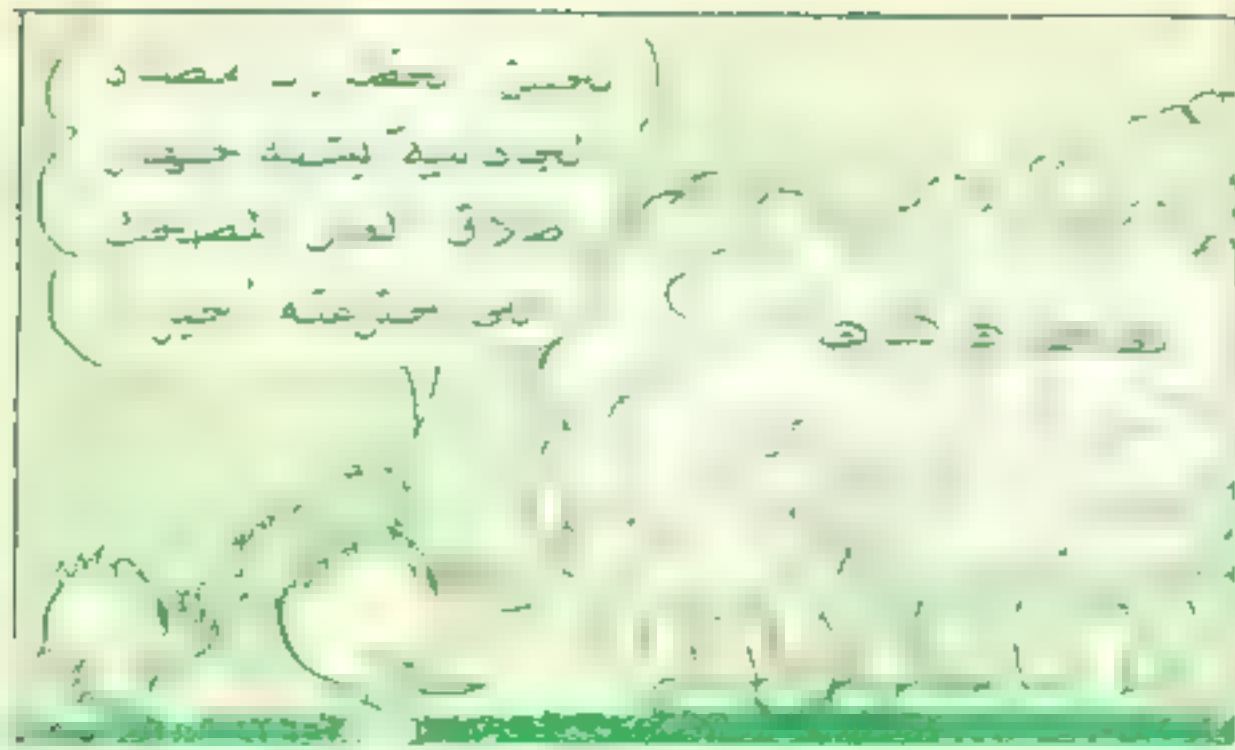


لكن "ذهب" عنده أجهزة إنذار من اللصوص
أنا عندي فكرة !



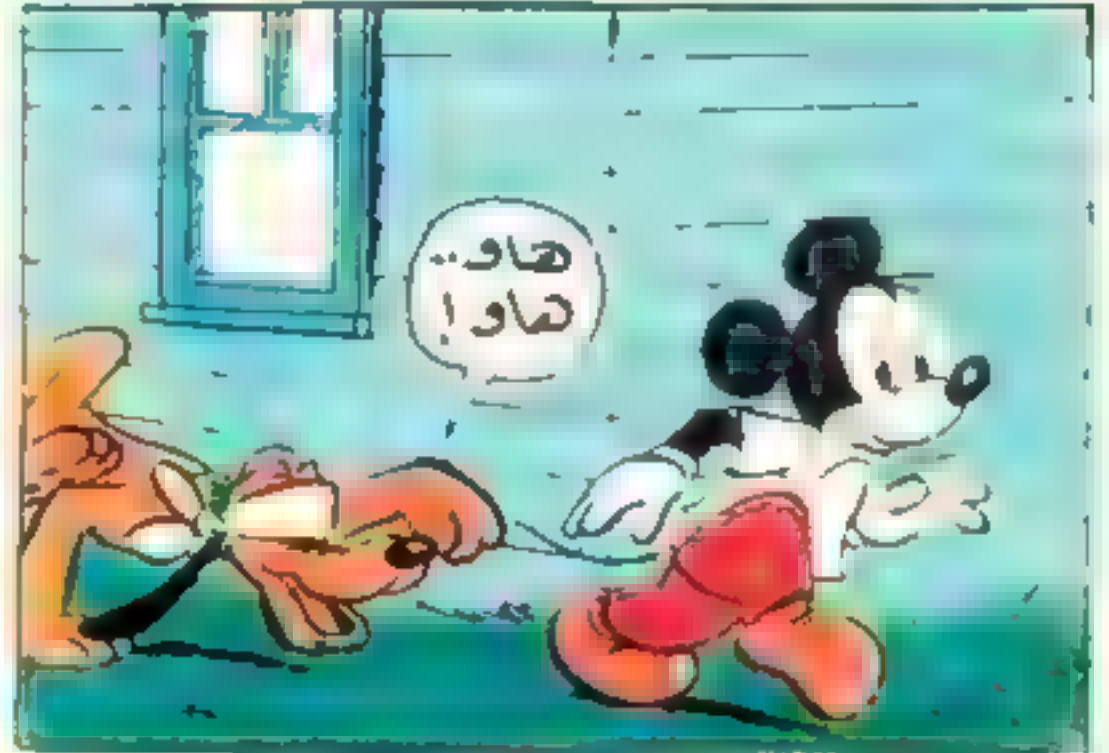
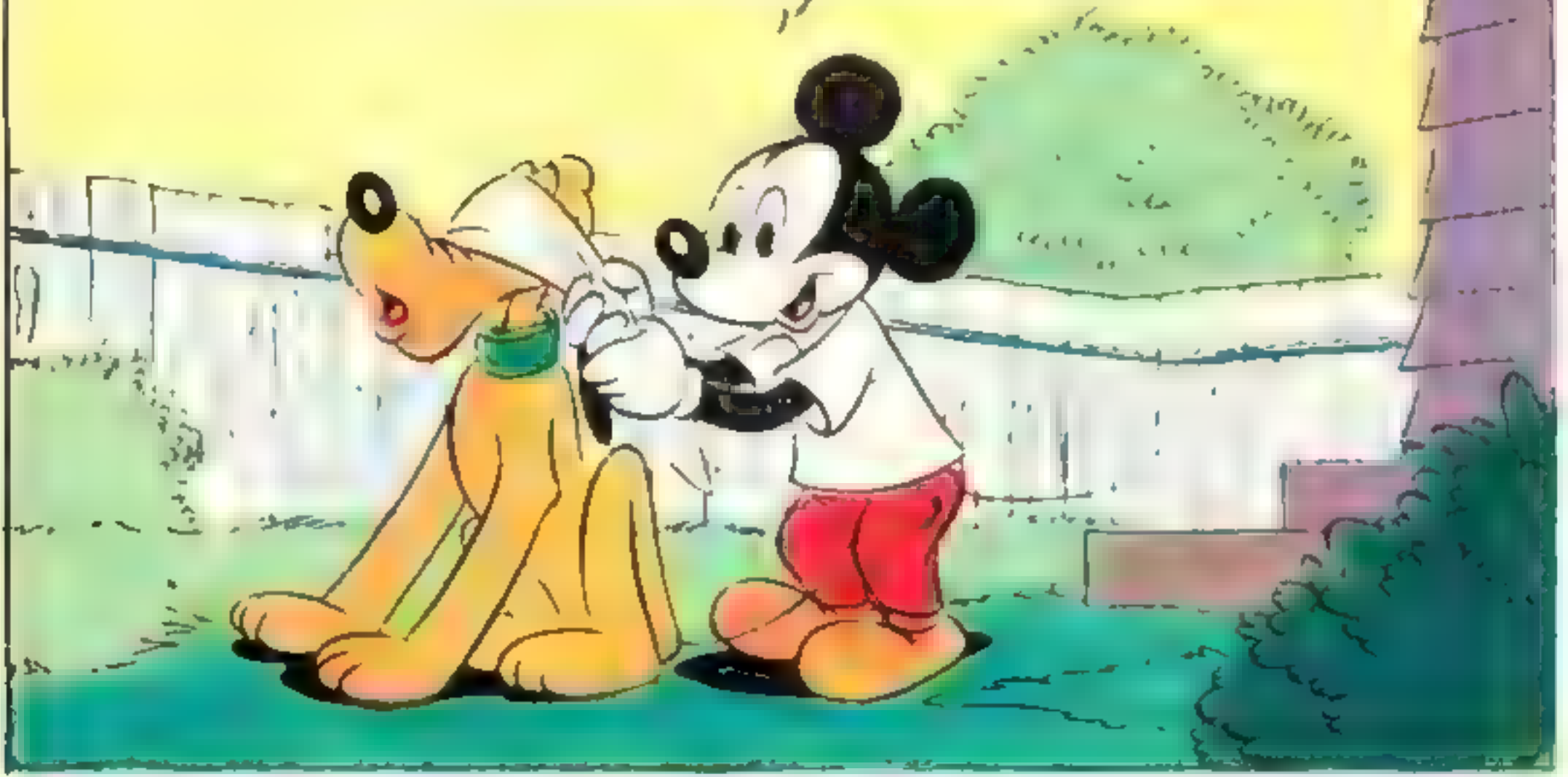


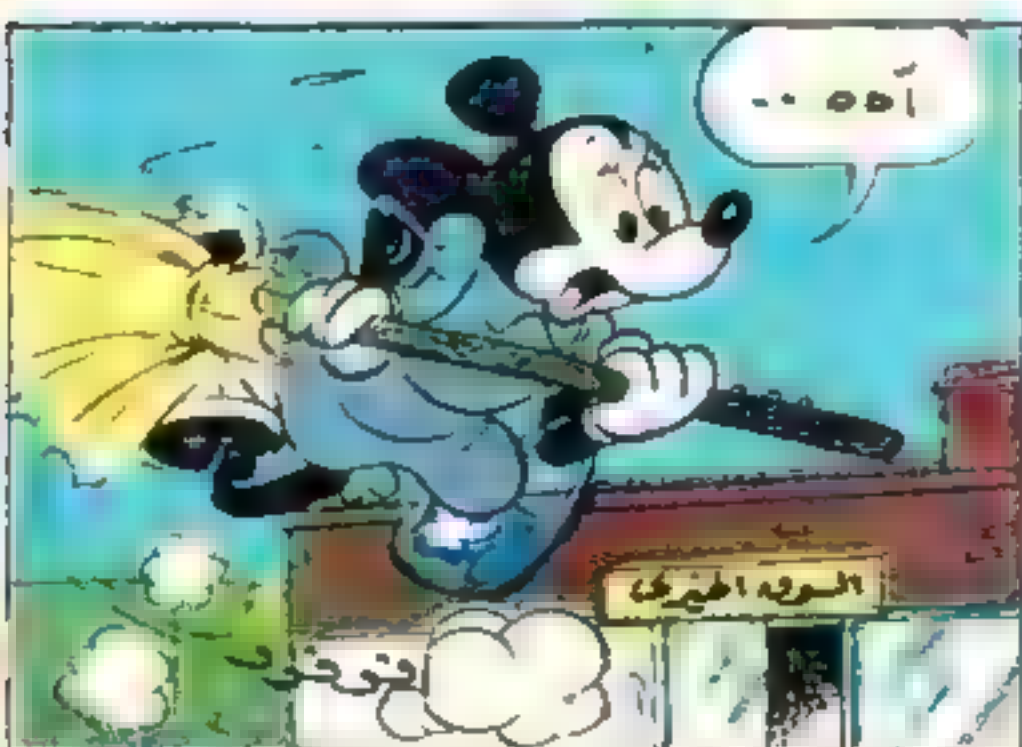
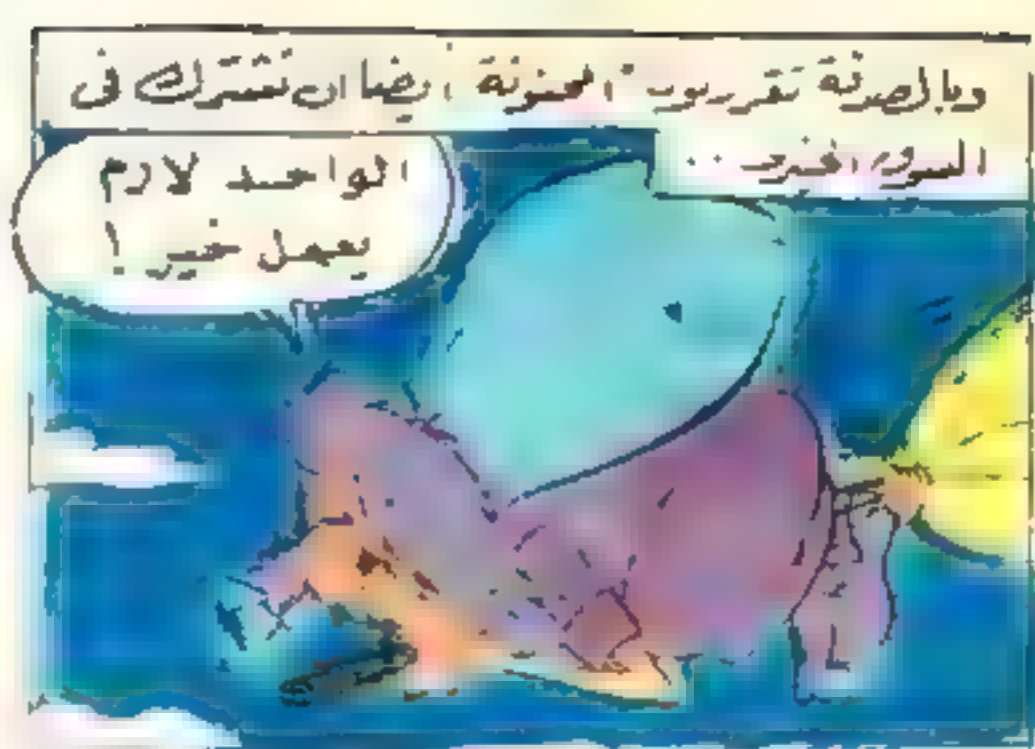


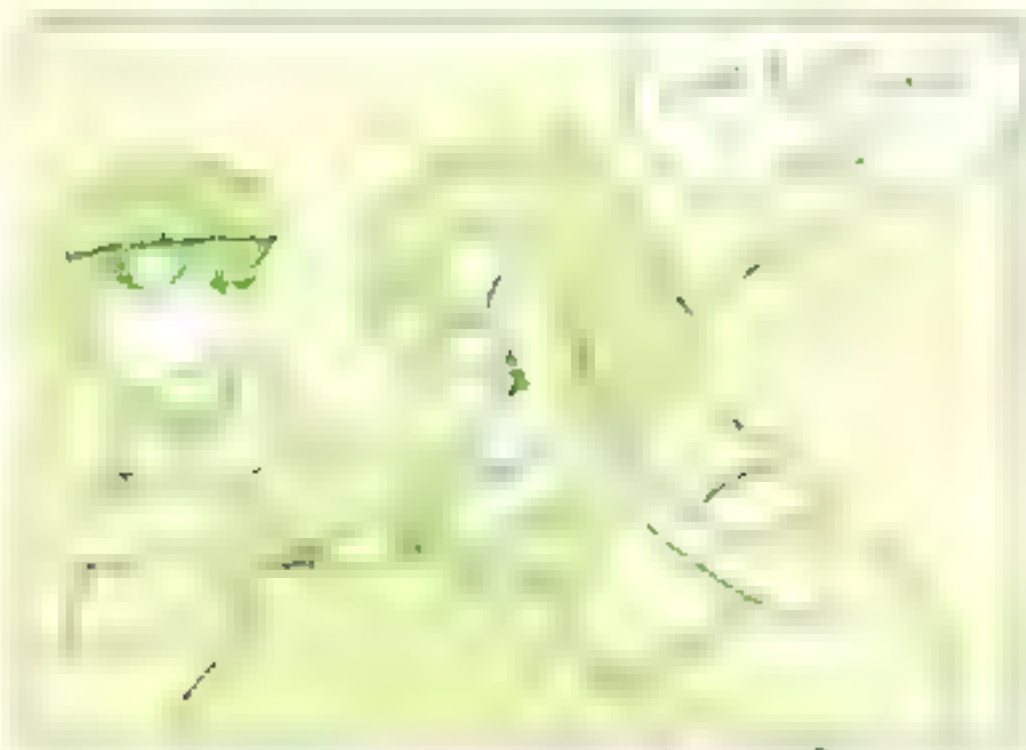
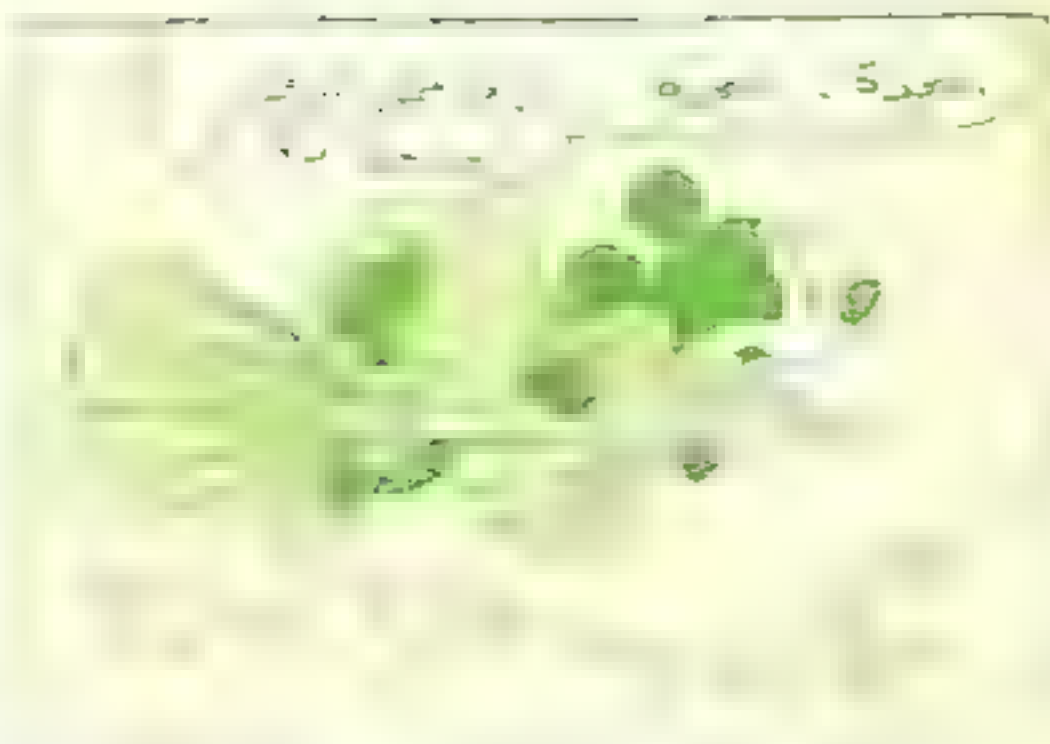
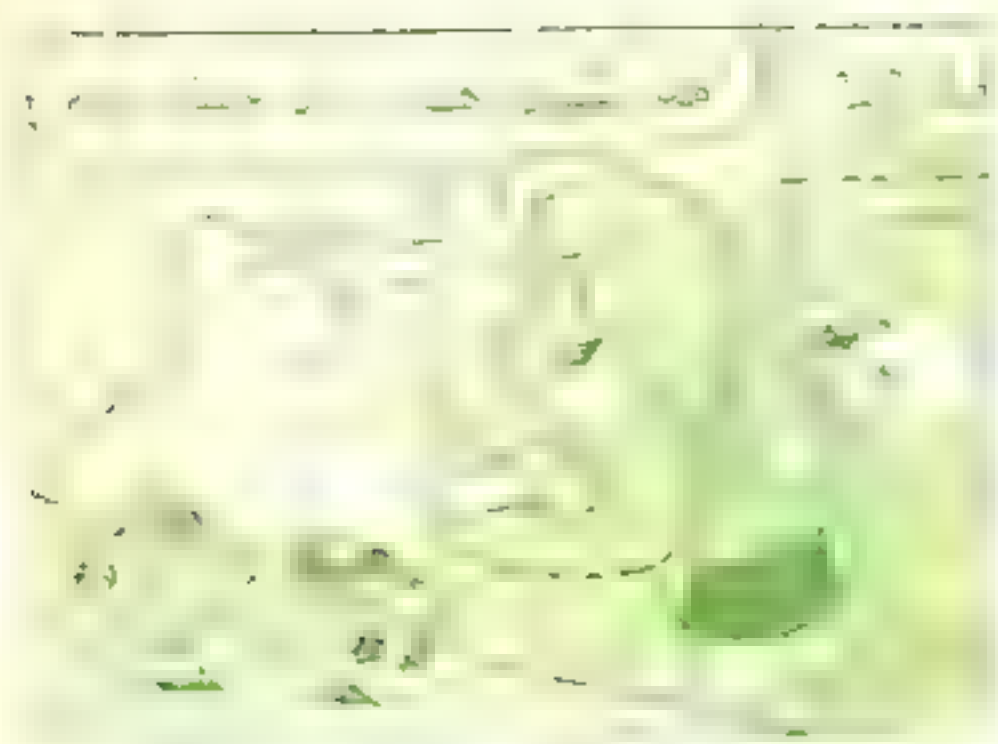


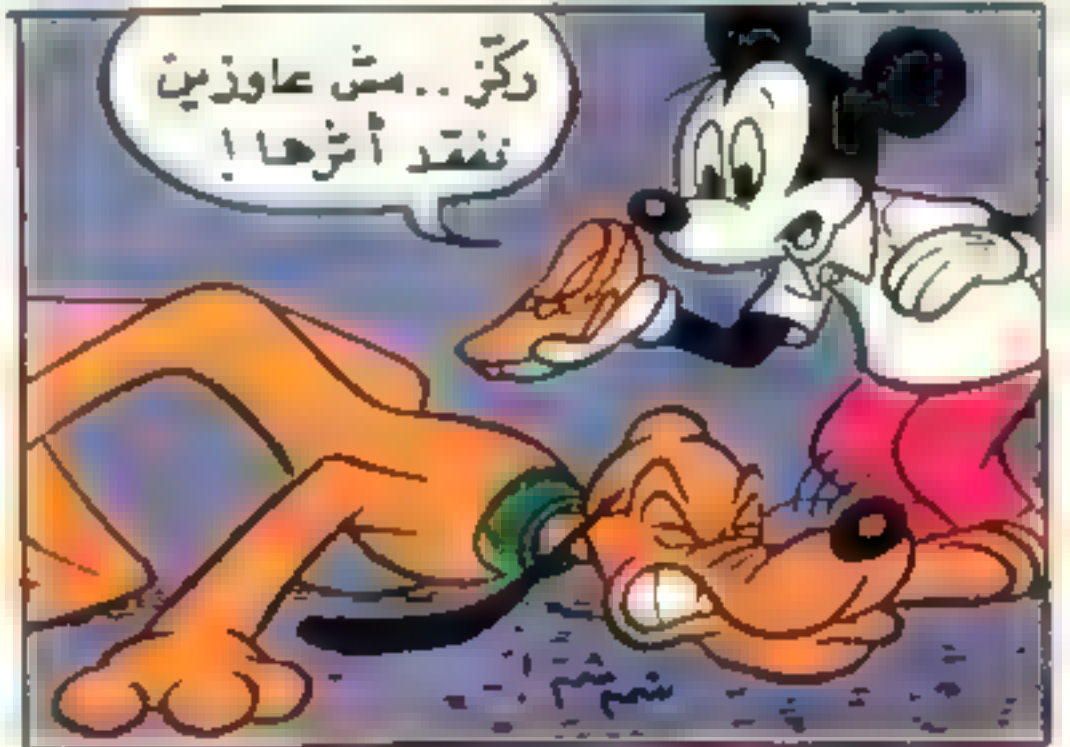
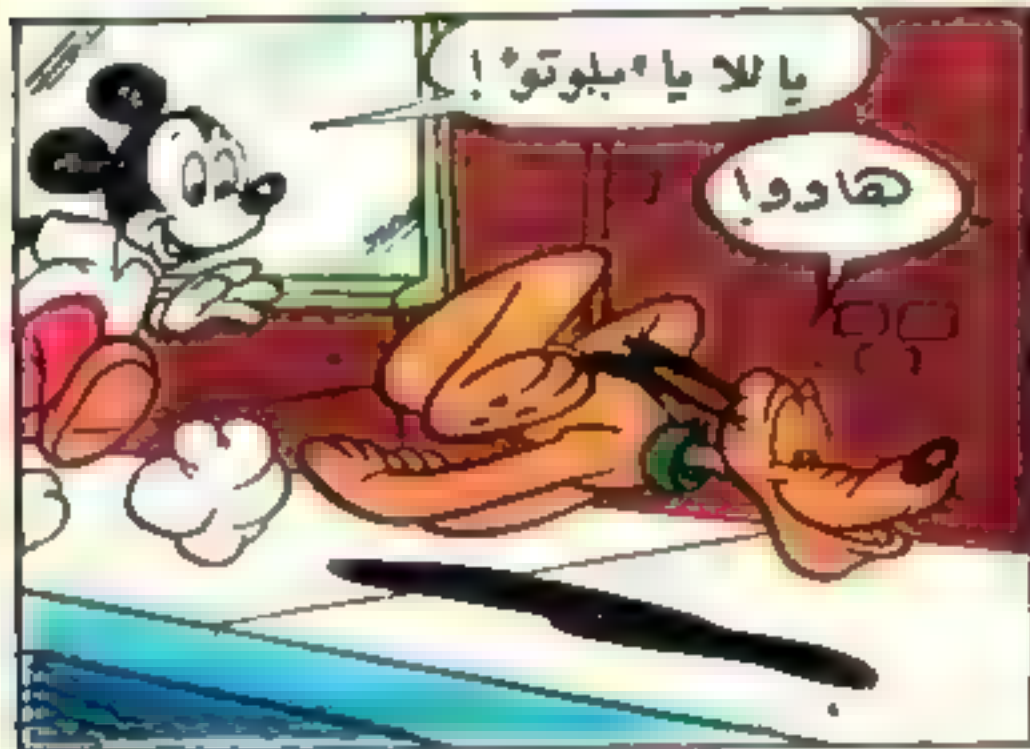
قصص الأثر !

ودلوقت نغنى عينيك يا 'بلوتو' ، ونعمل لك اختبار :
نشوف إزاي ح تعرف تتيج أشرك !











بمهد أن علم أهل بابل بخطة الإعداء للهجوم على مدينتهم ..
استنعدوا للمعركة وأطلقوا "نور" الأتسار من حجرة البرج .. ثم
أمر أحد الجواسيس الذين أرسلهم الساحر عن طريق السرداب السري ..
ثم استولى على حصان الجاسوس، وانطلق إلى قلب المعركة ..





ماهر الريل الذي يثبت أنه هذا الفرد من أفراد عصابة التهريب ..
أنظر إلى الصورة جيدا .. ولما لم تعرف الحل أنظر صفحة " ٣ "

www.arabcomics.net



thebabypirate